



LEGA LOMBARDIA SALVINI LOMBARDIA

COMUNE DI CREMONA

Alla cortese attenzione del Signor Sindaco Andrea Virgilio

Alla cortese attenzione del Presidente del Consiglio Onorevole Luciano Pizzetti

INTERROGAZIONE A RISPOSTA ORALE

OGGETTO: limitazioni al biglietto studenti in occasione della prima d'opera del Teatro Ponchielli

PREMESSO CHE:

- il Teatro Ponchielli rappresenta un presidio culturale fondamentale per Cremona;
- la Fondazione Teatro Ponchielli ha storicamente promosso l'avvicinamento dei giovani al teatro, contribuendo a costruire un dialogo culturale e generazionale di grande valore per la città, intensificato e potenziato negli ultimi anni
- tra gli strumenti adottati vi è il biglietto under 25, che nella Stagione d'Opera ha consentito l'accesso a prezzo agevolato ai diversi settori del teatro, platea inclusa;

CONSIDERATO CHE:

- favorire la partecipazione dei giovani è essenziale anche per ampliare e rinnovare un pubblico teatrale nel quale le fasce d'età più avanzate sono fortemente rappresentate;
- risulta che, per la Prima d'Opera, il biglietto under 25 non fosse acquistabile per tutti i settori del teatro e, in particolare, per la platea e alcuni palchi;
- una limitazione di questo tipo rischia di limitare il significato di una misura pensata per rendere il teatro più accessibile, proprio in occasione di uno degli appuntamenti più rappresentativi della stagione;

	COMUNE DI CREMONA PROTOCOLLO GENERALE	
	0091143	14/10/2026
1.8.2-A	Ufficio Consiglio Comunale	

- la scelta solleva un interrogativo più ampio sulle priorità della Fondazione: se l'avvicinamento dei giovani sia un obiettivo da perseguire con continuità oppure una possibilità subordinata, di volta in volta, alle esigenze di vendita dei posti;

INTERROGA IL SINDACO E LA GIUNTA COMUNALE PER SAPERE:

1. se fosse stato informato della decisione di limitare i settori acquistabili con il biglietto studenti in occasione della Prima;
2. quali settori fossero effettivamente accessibili con tale biglietto e quali motivazioni abbiano portato a escluderne altri;
3. se condivida la scelta della Fondazione e se ritenga accettabile che venga riproposta per altri titoli della stagione;
4. quali iniziative intenda assumere, nell'ambito delle proprie competenze e dei rapporti con la Fondazione, affinché il biglietto studenti resti uno strumento concreto di accesso al teatro

Cremona, 12 ottobre 2026

Il Consigliere Comunale

Jane Alquati

Lega Lombarda Savini Lombardia

