

Interrogazione a risposta orale

Oggetto: Domande relative alla mancata candidatura a Capitale della Cultura della città di Cremona

Premesso che:

- Della candidatura della Città di Cremona a Capitale della Cultura si parla dalla campagna elettorale di Maggio 2019 e che l'amministrazione Galimberti ha sostenuto che ne avrebbe fatto uno dei principali punti del proprio mandato.
- Il 15 maggio 2020 l'assessore alla Cultura Burgazzi dichiarava attraverso mezzi stampa di stare lavorando ad una interlocuzione con le Città di Bergamo e Brescia a seguito della loro candidatura comune a Capitali della Cultura 2023.
- Il 3 luglio 2020 il Governatore Attilio Fontana comunica che le città di Brescia e Bergamo sono ufficialmente Capitali della Cultura per il 2023, per effetto di un emendamento al decreto rilancio approvato dalla commissione Bilancio alla Camera. Di conseguenza Cremona viene estromessa dalla corsa a Capitale della Cultura 2023..

Considerato che:

- Nell'ultima campagna elettorale il centro destra unito ha fatto sua la proposte della Candidatura prima ancora che fosse presa in considerazione da parte dell'attuale amministrazione.
- Le città Brescia e Bergamo si sono mosse con una strategia definita e chiara, con una progettualità che gli ha permesso di incassare l'appoggio di importanti soggetti del proprio territorio. Si veda la partnership creata con Ubi Banca, Banca di riferimento per entrambi i territori, che si è spesa pubblicamente con progetti ad hoc a fianco dei Comuni candidati.
- Questa Candidatura assume ancora più un valore alla luce dalla crisi sanitaria che ha colpito il nostro territorio. Essere capitale della cultura oggi, dopo il duro periodo del lockdown, che tutt'ora pesa ancora sul comparto culturale e turistico della città, avrebbe significato indicare la cultura come uno dei punti da cui ripartire e quindi anche sostenerne la ripresa.

Si chiede al Sindaco e all'Assessore di competenza:

- Il Comune ha predisposto un dossier contenente il progetto della candidatura? Se sì, quali se si quali contenuti sono stati inseriti?
- Con quali modalità e con quali tempi l'amministrazione ha avviato le dovute azioni per favorire la candidatura di Cremona a Capitale della Cultura 2023 ?

- Quali percorsi e passi Istituzionali si sono dovuti adempiere affinché la Candidatura di Cremona avvenisse correttamente e nei tempi previsti?
- A seguito della interlocuzione avviata dall'Assessore Burgazzi, quale riscontro c'è stato dai comuni in questione, e perché non si è riusciti a farsi che Cremona entrasse nel progetto condiviso con le città di Bergamo e Brescia?

CONSIGLIERE F.I.

Giovanni Lorenzini