

Ferruccio Giovetti

Gruppo Consiliare Forza Italia Consiglio Comunale di Cremona



INTERROGAZIONE A RISPOSTA ORALE

Alla cortese attenzione del Signor Sindaco

Cremona, li 23-02-2017

Egregio Signor Sindaco, ho letto in questi giorni su più organi di stampa della querelle innescata dallo spostamento del monumentale tavolo, collocato nella Sala della Consulta, per lasciar spazio ad un altro tipo di arredo. Mi risulta che, a spostamento effettuato, sia intervenuta la Soprintendenza che ha prescritto, senza se e senza ma, il ritorno all'antico arredo. Pur volendo sorvolare sulla grama e peregrina figura rimediata ancora una volta dalla Sua Amministrazione, non posso tuttavia non rimarcare che, di nuovo, l'approccio messo in atto sia stato del tutto dilettantistico. Pensare di poter completamente stravolgere un piccolo gioiello come è questa nostra Sala, chiamata anche, ed a ragione, dei Ricevimenti, senza porsi la domanda se non fosse il caso, magari, di interloquire con la Soprintendenza medesima, mette in chiarissima luce che il "Suo fare cultura", di cui tanto si riempie la bocca e ci riempie le orecchie, alla prova dei fatti non supera indenne nemmeno un improvvido trasloco.

Ma la cittadinanza si pone delle domande e della cittadinanza io mi faccio portavoce e queste domande le rivolgo a Lei.

- Per quale motivo ha pensato di sostituire il tavolo monumentale con sedie di plastica?
- L'idea è stata maturata da Lei solo o vi è stata condivisione con altre persone?
- I Dirigenti ed i Funzionari dell'Assessorato alla Cultura non Le hanno suggerito, non avendoci in tutta evidenza pensato Lei, che forse non era il caso di procedere senza preventivo "nulla osta" della Soprintendenza?
- E perché per la restituzione della Sala al suo antico splendore è intervenuta una cooperativa di facchini di Reggio Emilia, se quanto so io è esatto?
- E, di grazia, tutto questo, dato che il fare ed il disfare è tutto lavorare, quanto è costato e costerà alla fine alle già poco brillanti finanze comunali?
- E' vero che il tavolo non verrà rimontato in tutta la sua interezza ed una parte resterà nella Sala Azzurra?
- Se questo corrisponde al vero, è stato chiesto parere alla Soprintendenza?
- Ed è vero che il mobile su cui vi era quella splendida Divina Commedia era già stato spostato altrove? E se sì, perché?

Resto in attesa delle Sue risposte e distintamente La Saluto.

Ferruccio Giovetti

COMUNE DI CREMONA	
Servizio Segreteria Consiliare	
RICEVUTO	
IL	27 FEB. 2017
ORE	9:20
L'ADDETTO	

M. Biondi

COMUNE DI CREMONA	
UFFICIO PROTOCOLLO GENERALE	
0014277	28/02/2017
1.8.2-A	Servizio Consiglio Comunale