



Cremona

COMUNE DI CREMONA

Assessore al Centro urbano - Piano di sviluppo urbano
per la riqualificazione urbana e spazi di coesione -
Tempi e orari della Città - Commercio e Turismo -
Sportello Unico Imprese - Sicurezza e Polizia Municipale
Barbara Manfredini

COMUNE DI CREMONA
11 OTT. 2016
UFFICIO PROTOCOLLO

Cremona 5 ottobre 2016

Oggetto: Interrogazione a risposta scritta in ordine alla
posa dell'opera dell'architetto Giorgio Palù in
piazza della stazione

Al Consigliere Comunale

Fanti Alessandro

COMUNE DI CREMONA PROTOCOLLO GENERALE	
0061968	13/10/2016
1.8.2-A	Servizio Consiglio Comunale

Egregio Consigliere

In merito ai quesiti posti, si precisa che:

l'opera d'arte in oggetto realizzata dalla ditta Steel Color di Pescarolo fu oggetto di comunicazioni e decisioni di Giunta comunale nel 2013, rispettivamente nella seduta del 3 luglio e del 5 settembre dove si approvava l'opera, ma non si condivideva l'installazione prospettata, aiuola di Porta Venezia/Piazzale Libertà, chiedendosi, approfondimenti in termini di luogo per installazione e per i tempi.

A questa decisione non è stato poi dato seguito.

Alla fine del 2014 questa Amministrazione ha incontrato le aziende del territorio, tra cui Steel Color nella persona del signor Ricci e veniva informata della volontà di realizzazione di quest'opera pronta, annunciata ma "dimenticata".

In agosto del 2015 e precisamente il 7 agosto l'azienda unitamente all'autore Giorgio Palù presentava una proposta di donazione e installazione dell'opera.

Con comunicazione di giunta del 12 agosto si accoglieva la proposta e si attivavano le necessarie procedure.

Questo lo storico. Si precisa altresì secondo quanto ulteriormente specificato dal consigliere che:

- la volontà dell'iniziativa scaturisce da una impresa privata, la ditta Steel Color che vuole donare alla città una scultura che contemperi il simbolo della Città con l'attività specialistica della stessa impresa;
- l'opera è stata valutata direttamente dalla Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio di Brescia, quale ufficio competente per l'espressione di parere, in quanto il vincolo sul piazzale della stazione è architettonico la cui competenza è esclusiva della stessa Soprintendenza; la Soprintendenza con nota in data 27 gennaio 2016 - P.G. 7978 ha espresso parere favorevole;

COMUNE DI CREMONA
182A

- trattasi di un inserimento di opera d'arte e non l'attuazione e realizzazione di un progetto di opera pubblica, pertanto, tecnicamente necessita solo dei pareri dell'Amministrazione e della Soprintendenza. Nel passato questa procedura è già stata applicata per altri inserimenti di opere artistiche;
- a carico dell'Amministrazione non risulta nessun onere economico e il costo della realizzazione dell'opera e dell'installazione è totalmente a carico del privato;
- la procedura applicata è quella prevista per realizzazioni in ambiti soggetti a vincolo architettonico; si specifica che ogni ambito di intervento necessita di procedure differenziate in funzione della tipologia di vincolo esistente sul luogo in cui si intende operare;
- la scelta del luogo intende valorizzare uno dei più importanti accessi alla Città, la stazione ferroviaria, installando uno dei simboli del brand della città anticipando simbolicamente l'offerta culturale ed espositiva sui temi della musica e della liuteria. Un segnale urbano testimonianza dell'importante riconoscimento dell'UNESCO del saper fare liutario.



**L'Assessore alla città vivibile e alla
Rigenerazione urbana
Tempi e orari della città – Turismo
Commercio e Sportello Unico Imprese
Sicurezza e Polizia Municipale
(d.ssa Barbara Manfredini)**

Comune di Cremona
P.zza del Comune, 8
26100 CREMONA

tel +39 0372 407280
segreteria Merlo Maria Teresa
tel +39 0372 407751
assessore.bmanfredini@comune.cremona.it